

**Государственное образовательное бюджетное учреждение
дополнительного образования детей
Иркутская областная детская школа искусств**

Музыка и окружающий мир

**Программа учебного предмета
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Синтезатор», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»**

Срок реализации – 2 года

**Иркутск
2014**

«Рассмотрено» Методическим советом ГОБУДОД ИОДШИ «22» августа 2014 г.	«Утверждаю» Директор ГОБУДОД ИОДШИ _____ И.И. Горбунова «30» августа 2014 г.
--	---

Разработчик - Филимонова Лариса Алексеевна, преподаватель отдела теоретических дисциплин ГОБУДОД Иркутской областной ДШИ

Рецензент - Чиркова Ольга Анатольевна, методист, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки» ГОБУ СПО «Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена»

Рецензент - Потапцев Анатолий Викторович, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки» ГОБУ СПО «Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена»

І. Пояснительная записка

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.

Учебный предмет «Музыка и окружающий мир» направлен на всестороннее развитие художественно - творческих способностей обучающихся, формирование общих историко-теоретических знаний о музыкальном и других видах искусств, воспитание духовных и личностных качеств.

Общеразвивающая программа «Музыка и окружающий мир» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию. Данная программа разработана с учетом Рекомендаций Министерства Культуры России от 19 ноября 2013 года по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств

В процессе освоения данной программы обучающиеся приобретают знания, умения и навыки в области музыкальной историко- теоретической подготовки. Формируют комплекс представлений и знаний об основных стилистических направлениях, музыкальных жанрах, знакомятся с лучшими образцами мировой музыкальной культуры, творчеством великих композиторов.

Создание данной общеразвивающей программы обусловлено отсутствием типовой программы по данному предмету и сроку обучения в ДМШ и ДШИ.

В основе программы «Музыка и окружающий мир» используется материал программы по предмету «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ, Иркутск, 2010 год, составитель Филимонова Л.А..

При разработке данной программы учитывалась занятость детей в общеобразовательных учебных заведениях, возрастные особенности обучающихся, требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств.

Учащиеся должны постигать учебные предметы в их взаимосвязи, понимать специфику процесса художественного отображения мира (внешнего и внутреннего). Такой комплексный подход к образованию создает условия для формирования универсальных способностей, важных для любых сфер деятельности, и является мощным стимулом развития ассоциативного мышления. В итоге урок музыки может стать искусством постижения жизни во всем ее многообразии.

Настоящая программа базируется на принципах целостности и комплексности музыкально-эстетического образования. Достоинством программы является связь теории с практикой музыкального восприятия, нацеленность на духовно-нравственные аспекты воспитания, а также – единство знания, ассоциативного мышления, творческой деятельности. Идеи и материалы могут быть использованы для учебного процесса, для внеклассных и домашних занятий.

Таким образом, межпредметные связи становятся фактором оптимизации всего процесса музыкального образования, повышения его значимости и результативности. Умение применить знания и навыки одних предметов при усвоении других, говорит о целостности образовательного пространства. Единство и взаимосвязь на всех уроках обусловлены объектом изучения и познания - музыкой.

В программе нашли отражение изменившиеся условия деятельности ГОБУДОД ИОДШИ, потребности педагогов - теоретиков в обновлении содержания и освоении новых образовательных предметов, современные технологии в области музыкального образования.

1.2.Срок реализации учебного предмета

Учебный предмет « Музыка и окружающий мир» историко - теоретической подготовки входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства. Срок реализации учебной программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:
- с одиннадцати до четырнадцати лет, составляет 2 года.