

**Государственное образовательное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детей  
Иркутская областная детская школа искусств**

## **ХОРОВОЕ ПЕНИЕ**

**Программа учебного предмета  
дополнительных общеразвивающих программ  
в области музыкального искусства  
«Синтезатор», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»**

**Срок реализации – 3 года**

Иркутск  
2014

«Рассмотрено» Методическим советом ГБОУДОД ИОДШИ  «22» августа 2014 г.	«Утверждаю» Директор ГБОУДОД ИОДШИ _____И.И. Горбунова  «30» августа 2014 г.
--	--

**Разработчик** – Бондарева Ольга Васильевна, заведующая отделом хорового пения ГБОУДОД Иркутская областная ДШИ.

**Рецензент** – Аникина Надежда Григорьевна, председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» ГОБУ СПО «Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена».

**Рецензент** – Ковтонюк Елена Анатольевна, преподаватель отдела хорового пения ГБОУДОД Иркутская областная ДШИ.

## 1. Пояснительная записка

### *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.*

Учебный предмет «Хоровое пение» направлен на всестороннее развитие музыкального слуха и вокально-интонационных навыков, на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на духовно-нравственное развитие ученика на овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

Учебный предмет «Хоровое пение» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию. Данная программа разработана с учетом Рекомендаций Министерства Культуры России от 19 ноября 2013 года по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

Известно, что почва для успешного развития ребенка в любой из областей человеческой деятельности формируется в детском возрасте. Одним из наиболее действенных средств эстетического воспитания является хоровое пение. Это самый доступный и активный вид музыкальной творческой деятельности учащихся. Через хоровое пение дети приобщаются к искусству, участвуют в нем, познают мир прекрасного.

#### **Цель предмета:**

приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение навыков коллективного музицирования.

#### **Задачи предмета:**

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков в хоровом пении, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- развитие музыкальных способностей: гармонического слуха, чувство метра, ритма;
- воспитание художественного вкуса, способности воспринимать, переживать и понимать музыку.
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Необходимость создания данной программы обусловлена отсутствием типовой общеразвивающей программы по данному предмету и сроку обучения.

При разработке программы учитывалась занятость детей в общеобразовательных учебных заведениях, возрастные особенности обучающихся, требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств.