

**Государственное образовательное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детей  
Иркутская областная детская школа искусств**

## **ХОРОВОЙ КЛАСС**

**Программа учебного предмета дополнительной предпрофессиональной  
общеобразовательной программы в области музыкального искусства  
«Струнные инструменты»**

**Срок реализации – 3 года**

**Иркутск  
2012**

<p>«Рассмотрено»          Методическим советом          ГОБУДОД ИОДШИ          « 13 » декабря _____ 2012 г.</p>	<p>«Утверждаю»          Директор ГОБУДОД ИОДШИ          _____ В.А. Рыжаков          « 20 » декабря _____ 2012 г.</p>
---	--

**Разработчик** – Бондарева Ольга Васильевна, заведующая отделом хорового пения, преподаватель Иркутской областной ДШИ.

**Рецензент** – Шарлова Наталья Львовна, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» ГОБУ СПО «Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена».

**Рецензент** – Ковтонюк Елена Анатольевна, преподаватель отдела хорового пения Иркутской областной ДШИ.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одним из наиболее действенных средств эстетического воспитания является хоровое пение. Это самый доступный и активный вид музыкальной творческой деятельности учащихся. Через хоровое пение дети приобщаются к искусству, участвуют в нем, познают мир прекрасного.

В детских музыкальных школах и школах искусств, где учащиеся сочетают хоровое пение с обучением игре на музыкальном инструменте, хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на музыкальном инструменте.

Настоящая программа предполагает обучение детей по учебному предмету «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Струнные инструменты». Возраст поступающих в первый класс – с шести лет шести месяцев до девяти лет. Срок освоения программы составляет – 3 года.

Программа разработана в соответствии с учебными планами и федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Струнные инструменты».

Программа «Хоровой класс» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков в хоровом пении, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель программы** – приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение навыков коллективного музицирования.

### **Задачи программы:**

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание у обучающихся навыков коллективной творческой деятельности, как способа самовыражения личности;
- формирование у детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- формирование вокально-хоровых навыков;
- развитие музыкальных способностей: гармонического слуха, чувство метра, ритма;
- воспитание художественного вкуса, способности воспринимать, переживать и понимать музыку.

Программа предполагает **индивидуальный подход** к учащимся.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – **групповой урок**. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность урока – **40 минут**.