


**Государственное образовательное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Иркутская областная детская школа искусств**

СОЛЬФЕДЖИО

**Программа учебного предмета
дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«Инструменты эстрадного оркестра»**

Срок реализации – 5 лет

**Иркутск
2018**

<p>«Рассмотрено» Методическим советом ГОВУДО ИОДШИ « 7 » июня 2018 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГОВУДО ИОДШИ А. В. Володин « 14 » июня 2018 г.</p> 
---	--

Разработчик – Лочева Светлана Дмитриевна, методист, заведующая отделом теоретических дисциплин Иркутской областной ДШИ.

Рецензент – Солдатова Ольга Павловна, преподаватель отдела теоретических дисциплин Иркутской областной ДШИ.

Пояснительная записка.

Приобщение детей к миру музыки создает необходимые условия для всестороннего, гармоничного развития личности.

Настоящая программа по учебному предмету «Сольфеджио» для 1 – 5 классов, разработана в соответствии с учебными планами, федеральными государственными образовательными требованиями, рекомендациями по разработке программ учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, обеспечивает преемственность основных образовательных программ по предмету «Сольфеджио» среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства. Сохраняет единство образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства. В основе данной программы используется материал программы по сольфеджио для ДМШ и ДШИ Министерства культуры РФ, Москва, 1998 год, составитель Калужская Т.

Согласно федеральным государственным требованиям программа учебного предмета «Сольфеджио» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств: «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра». Комплекс предметов, изучаемых в ДШИ развивает у обучающихся:

художественные представления, стимулирует творческую активность, воспитывает любовь к классической и народной музыке. А также развивает музыкальные данные (слух, память, ритм), знакомит с теоретическими основами музыкального искусства, помогает выявлению творческих задатков обучающихся.

Учебный предмет «Сольфеджио» выполняет важную функцию подготовки к поступлению в средние учебные заведения профессионально ориентированных детей, готовит учащихся к изучению курса гармонии, анализа, музыкальных форм и тесно связана с предметами «элементарная теория музыки», «музыкальная литература», «специальность». Межпредметные связи являются важнейшим фактором оптимизации процесса обучения, повышения его результативности, а также обладают широкими возможностями применения знаний и навыков одних предметов при усвоении других. В ДШИ межпредметные связи осуществляются многопланово: в использовании на разных предметах единого учебного материала и путем формирования «стержневых» ведущих знаний и практических навыков, необходимых для успешного овладения какой-либо деятельностью. Единство и взаимосвязь обусловлены музыкой, выступающей на всех занятиях как объект познания, средство воспитания и как форма общения.

Необходимость создания программы обусловлена отсутствием типовой образовательной программы по данному предмету и сроку обучения.

В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений искусств, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии музыкального образования и воспитания.

Цель: раскрытие музыкальных и творческих задатков обучающегося в рамках образовательного процесса. Воспитание и развитие интонационного слуха. Применение полученных знаний и навыков в своей практической деятельности.

Образовательные:

- изучение основных теоретических положений;
- развитие мелодического, гармонического и внутреннего слуха;
- воспитание чувства лада;
- формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа;

- формирование навыков подбора мелодии на слух, аккомпанемента, импровизации, сочинения;
- развитие музыкального мышления и музыкальной памяти;
- овладение необходимым минимумом знаний, умений, навыков;
- достижение уровня образованности, соответствующего функциональной действительности.

Воспитательные:

- способствовать формированию ответственного отношения к обучению;
- воспитывать художественный вкус обучающегося на лучших образцах классической и современной музыки;
- способствовать готовности и мобилизации усилий на безошибочное выполнение заданий по предмету;
- воспитывать ответственное отношение к учению;
- воспитание культуры общения и поведения в социуме;
- воспитание навыков здорового образа жизни;
- формировать навыки самообразования и экономного расходования времени.

Развивающие:

- развивать критическое мышление, память, способность к анализу и синтезу;
- совершенствовать умения работы с источниками знаний: литературой, картами, таблицами, схемами;
- формирование навыков выступления перед аудиторией;
- формировать навыки самоконтроля, коммуникативные навыки работы в коллективе;
- формирование потребностей в самопознании, саморазвитии.

Предметная область учебного предмета «Сольфеджио» в структуре дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства: теория и история музыки.

Срок реализации учебной программы 5 лет.

Возраст обучающихся от 10 -12 лет.