

Аннотация к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»

Настоящая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» составлена на основе федеральных государственных требований, которые устанавливают обязательные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и **направлена** на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цели программы:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано» для детей, поступивших в первый класс школы в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Для детей, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на один год.

Итоговая аттестация обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Фортепиано» проводится в форме выпускных экзаменов

по следующим учебным предметам:

- 1) Специальность;
- 2) Сольфеджио;
- 3) Музыкальная литература.

Объем учебного аудиторного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебных предметов обязательной части:

Специальность и чтение с листа:

- при 8-летнем сроке обучения – 592 часа, 9-й год обучения – 99 часов.

Ансамбль:

- при 8-летнем сроке обучения – 132 часа, 9-й год обучения – 66 часов.

Концертмейстерский класс:

- при 8-летнем сроке обучения – 49 часов.

Хоровой класс:

- при 8-летнем сроке обучения – 345,5 часов.

Сольфеджио:

- при 8-летнем сроке обучения – 378,5 часа, 9-й год обучения – 49,5 часов.

Слушание музыки:

- при 8-летнем сроке обучения – 98 часов.

Музыкальная литература:

- при 8-летнем сроке обучения – 181,5 часа, 9-й год обучения – 49,5 часов.

Элементарная теория музыки:

- 9-й год обучения – 33 часа.

Объем учебного аудиторного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебных предметов вариативной части:

Сольфеджио:

- при 8-летнем сроке обучения – 147,5 часов.

Концертмейстерский класс:

- при 8-летнем сроке обучения – 17 часов, 9-й год обучения – 33 часа.

Хоровой класс:

- при 8-летнем сроке обучения – 82,5 часа, 9-й год обучения – 24,5 часа.

Специальность и чтение с листа:

- при 8-летнем сроке обучения – 49,5 часов.