



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

«Утверждаю»

Директор ГОБУДО Иркутской областной ДШИ

Володин А.В.

Приказ № 30

« 04 » апреля 2024 г.

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	мелко групповые занятия	индивидуальные занятия	Зачёты,	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Структура и объём ОП		4010-4700,5	1951-2074,5	2059-2626						количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть		4010	1951	2059						недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2551	1276	1275													
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4....12		14, 16	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2-13,15		14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	50	25			25	16	14, 15								0/0,5	0,5
ПО.02	Теория и история музыки	1333	675	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5			2,4...10, 14, 15	12, 16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98			1 - 6		1	1	1					

Примечание к учебному плану.

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Хор» организуется следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2-4 классов, хор из обучающихся 5-8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Хор» - 1-5 классы - 1 час в неделю; 6-8 классы - 2 часа в неделю;
 - «Фортепиано» - 1 класс - 2 часа в неделю; 2-4 классы - 3 часа в неделю; 5-8 классы - 4 часа в неделю;
 - «Основы дирижирования» - 0,5 час в неделю;
 - «Сольфеджио» - 1-2 классы - 1 час в неделю; 3-8 классы - 2 часа в неделю;
 - «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;
 - «Постановка голоса», 3-8 классы - 0,5 час в неделю.
 - «Чтение хоровых партитур» - 0,5 час в неделю.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
 - по учебному предмету «Хор» и консультациям по «Сводному хору» - в объёме 100% аудиторного времени;
 - по учебным предметам «Основы дирижирования», «Постановка голоса» - в объёме 100% аудиторного времени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»



«Утверждаю»

Директор ГОБУДО Иркутской областной ДШИ

Володин А.В.

Приказ №

« 04 » сентября 2024 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям	
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	мелко групповые занятия	индивидуальные занятия	Зачёты	Контрольные уроки	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Структура и объём ОП		700,5-766,5	313,5 – 330	387-436,5						количество недель аудиторных занятий	
										16	17
Обязательная часть		700,5	313,5	387						недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	445,5	214,5	231							
ПО.01. УП.01	Хор	198	66	132			17		18	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	198	132			66			18	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	49,5	16,5			33		17, 18		1	1
ПО.02	Теория и история музыки	231	99	132							
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		18	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная,	82,5	33		49,5		18	17		1,5	1,5

Примечание к учебному плану.

1. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Хор» - 2 часа в неделю;
 - «Фортепиано» - 4 часа в неделю;
 - «Основы дирижирования» - 0,5 час в неделю;
 - «Сольфеджио» - 1 часа в неделю;
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;
 - «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.
 - «Постановка голоса» - 0,5 час в неделю.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
 - по учебному предмету «Хор» и консультациям по «Сводному хору» - в объёме 100% аудиторного времени;
 - по учебным предметам «Основы дирижирования», «Постановка голоса» - в объёме 100% аудиторного времени.