

## **Аннотация к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

Настоящая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» составлена на основе федеральных государственных требований, которые устанавливают обязательные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

**Программа** составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и **направлена** на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из духовых (флейта, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон) или ударных инструментах, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям духового и (или) эстрадно-джазового оркестра;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цели программы:**

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности; формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

**Срок** освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Духовые и ударные инструменты» (далее – программа «Духовые и ударные

инструменты») для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет, для детей, поступивших в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Для детей, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на один год.

**Итоговая аттестация** обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Духовые и ударные инструменты» проводится в форме выпускных экзаменов по следующим учебным предметам:

- 1) Специальность;
- 2) Сольфеджио;
- 3) Музыкальная литература.

**Объем учебного аудиторного времени**, предусмотренный учебным планом на реализацию учебных предметов обязательной части:

**Специальность:**

- при 8-летнем сроке обучения – 559 часов, 9-й год обучения – 82,5 часа;
- при 5-летнем сроке обучения – 363 часов, 6-й год обучения – 82,5 часа.

**Ансамбль:**

- при 8-летнем сроке обучения – 165 часов, 9-й год обучения – 66 часов;
- при 5-летнем сроке обучения – 132 часа, 6-й год обучения – 66 часов.

**Фортепиано:**

- при 8-летнем сроке обучения – 99 часов;
- при 5-летнем сроке обучения – 82,5 часов.

**Хоровой класс:**

- при 8-летнем сроке обучения – 98 часов;
- при 5-летнем сроке обучения – 33 часов.

**Сольфеджио:**

- при 8-летнем сроке обучения – 378,5 часа, 9-й год обучения – 49,5 часа;
- при 5-летнем сроке обучения – 247,5 часа, 6-й год обучения – 49,5 часа.

**Слушание музыки:**

- при 8-летнем сроке обучения – 98 часов.

**Музыкальная литература:**

- при 8-летнем сроке обучения – 181,5 часа, 9-й год обучения – 49,5 часа;
- при 5-летнем сроке обучения – 181,5 часа, 6-й год обучения – 49,5 часа.

**Элементарная теория музыки:**

- 9-й год обучения - 33 часов.
- 6-й год обучения - 33 часов.

**Объем учебного времени**, предусмотренный учебным планом на реализацию учебных предметов вариативной части:

**Сольфеджио:**

- при 8-летнем сроке обучения – 147,5 часов;
- при 5-летнем сроке обучения – 82,5 часов.

**Оркестровый класс:**

- при 8-летнем сроке обучения – 495 часов, 9-й год обучения – 99 часов;
- при 5-летнем сроке обучения – 297 часов, 6-й год обучения – 99 часов.

**Ансамбль:**

- при 8-летнем сроке обучения – 165 часов;
- при 5-летнем сроке обучения – 132 часа.

**Фортепиано:**

- при 8-летнем сроке обучения – 99 часов, 9-й год обучения – 33 часа;
- при 5-летнем сроке обучения – 49,5 часов, 6-й год обучения – 33 часа.