



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VI Всероссийского конкурса молодых исполнителей на
народных инструментах «КУБОК БАЙКАЛА»
21-24 марта 2023 года, город Иркутск

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения VI Всероссийского конкурса молодых исполнителей на народных инструментах «КУБОК БАЙКАЛА» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится при информационной поддержке **Министерства культуры Российской Федерации.**

1.3. Учредителем Конкурса является министерство культуры Иркутской области.

1.4. Организатором Конкурса является Государственное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования Иркутская областная детская школа искусств (далее – ГОБУДО ИОДШИ).

1.5. Информация о порядке проведения Конкурса размещается на сайте ГОБУДО ИОДШИ (<https://www.iodshi.ru/konkursi.php>) в разделе «Конкурсы».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения и развития традиций исполнительства на народных инструментах.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление и поддержка одаренных и профессионально перспективных молодых музыкантов;
- расширение региональных культурных связей, привлечение внимания общественности к молодым талантам;
- совершенствование методов профессионального обучения на народных инструментах и активный обмен педагогическим опытом;
- популяризация и пропаганда народной музыки.

3. Участники конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются молодые исполнители на **народных инструментах (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон) и национальных струнных инструментах (чанза, йочин, ятага и пр.),** учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, образовательных учреждений среднего и высшего профессионального

образования в возрасте до 21 года включительно, выполнившие условия настоящего Положения (далее – участники).

3.2. Участники проходят конкурс по четырем номинациям:

- «Домра»
- «Балалайка»
- «Гитара»
- «Национальные струнные инструменты»
- «Баян, Аккордеон»

3.3. Для участников Конкурса устанавливаются следующие возрастные группы по всем номинациям:

- младшая – до 12 лет включительно;
- средняя – 13 - 15 лет включительно;
- старшая – 16 - 18 лет включительно;
- юношеская – 19 - 21 лет включительно.

3.4. Возраст участников определяется на 21 марта 2023 года.

4. Программные требования и хронометраж:

Возрастная группа	Программа	Хронометраж
<i>Номинации «Домра» и «Балалайка»</i>		
Младшая	1. Переложение произведения западноевропейского композитора-классика; 2. Произведение по выбору;	не более 8 минут
Средняя	1. Произведение крупной формы: сонатина, соната 1 или 2 и 3 части, концерт 1 или 2 и 3 части, сюита (не менее трех разнохарактерных частей), концертино, классические вариации и т.д.; 2. Произведение кантиленного характера; 3. Произведение по выбору; <i>Одно из исполняемых участником произведений конкурсной программы обязательно должно быть переложением произведения западноевропейского композитора-классика.</i>	не более 15 минут
Старшая	1. Произведение крупной формы: соната 1 или 2 и 3 части, концерт 1 или 2 и 3 части, сюита (не менее трех разнохарактерных частей); 2. Оригинальное произведение; 3. Произведение по выбору; <i>Одно из исполняемых участником произведений конкурсной программы обязательно должно быть</i>	не более 20 минут

	<i>переложением произведения западноевропейского композитора-классика.</i>	
Юношеская	<p>1. Произведение крупной формы: соната, концерт 1 или 2 и 3 части, классические вариации, фантазия, рапсодия и т.д.;</p> <p>2. Virtuозное произведение;</p> <p>3. Произведение по выбору;</p> <p><i>Одно из исполняемых участником произведений конкурсной программы обязательно должно быть переложением произведения западноевропейского композитора-классика.</i></p>	не более 25 минут
Номинация «Гитара»		
Младшая	<p>1. Оригинальное произведение для гитары композитора 18-19 веков;</p> <p>2. Произведение по выбору;</p>	не более 10 минут
Средняя	<p>1. Произведение композитора 17-18 веков;</p> <p>2. Произведение крупной формы: сонатина, соната (часть, написанная в форме сонатного аллегро, либо две последующие части), концерт 1 или 2 и 3 части, сюита (не менее трех частей), классические вариации, фантазия, рондо;</p>	не более 15 минут
Старшая	<p>1. Произведение композитора 17-18 веков;</p> <p>2. Произведение крупной формы: соната (часть, написанная в форме сонатного аллегро, либо две последующие части), концерт 1 или 2 и 3 части, сюита (не менее трех частей), классические вариации, фантазия, концертное рондо;</p> <p>3. Произведение по выбору;</p>	не более 20 минут
Юношеская	<p>1. Произведение И.С. Баха (одна - две части из сюиты, партиты, сонаты);</p> <p>2. Произведение крупной формы: соната (часть, написанная в форме сонатного аллегро, либо две последующие части), концерт 1 или 2 и 3 части; сюита (не менее трех частей), классические вариации, фантазия, концертное рондо;</p> <p>3. Произведение по выбору;</p>	не более 20 минут

Номинация «Национальные струнные инструменты»		
Младшая	Два разнохарактерных произведения	не более 10 минут
Средняя	<i>Для чанзы:</i>	<i>Для средней и старшей:</i>
Старшая	1. Произведение крупной формы (одна или две части);	Не более 15 минут
Юношеская	2. Произведение кантиленного характера; 3. Произведение по выбору;	
	<i>Для остальных национальных струнных инструментов:</i>	<i>Для юношеской:</i>
	1. Произведение крупной формы (одна или две части);	Не более 15 минут
	2.,3. Два разнохарактерных произведения по выбору;	
Номинация «Баян, Аккордеон»		
<i>* В программу исполнителей на аккордеоне желательно включить эстрадную или джазовую пьесу, или обработку популярной мелодии в эстрадном стиле.</i>		
Младшая	1. Пьеса с элементами полифонического изложения; 2. Произведение по выбору;	не более 8 минут
Средняя	1. Имитационное полифоническое произведение (инвенция, канон, fuga); 2. Обработка народной песни или танца; 3. Произведение по выбору;	не более 15 минут
Старшая	1. Полифонический цикл (прелюдия и fuga); 2. Произведение крупной формы (сонатина, соната 1 или 2 и 3 части, концерт 1 или 2 и 3 части, сюита или партита (не менее трех разнохарактерных частей) и т.д. 3. Произведение по выбору;	не более 20 минут
Юношеская	1. Полифонический цикл (прелюдия и fuga); 2. Произведение крупной формы (сонатина, соната 1 или 2 и 3 части, концерт 1 или 2 и 3 части, сюита или партита (не менее трех разнохарактерных частей) и т.д. 3. Virtuозное произведение;	не более 25 минут

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в 1 тур по всем возрастным категориям. Конкурс является очным.

5.2. Конкурс проводится в соответствии с Программными требованиями. Все произведения исполняются участниками наизусть. Прослушивания проводятся публично.

5.3. Участникам конкурса предоставляются акустические репетиции в зале конкурсных прослушиваний, но не более 15 минут при условии предварительной записи.

5.4. Очередность выступления участников Конкурса определяется по алфавиту.

5.5. Последовательность исполнения произведений устанавливается участником и указывается в заявке на участие в конкурсе. Программа выступления участника Конкурса, указанная в заявке, после ее поступления в оргкомитет, изменению не подлежит.

5.6. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации на территории Иркутской области, Конкурс может быть переведен в заочный формат, в том числе и на этапе приема заявок от участников.

6. Сроки проведения

6.1. Конкурс проводится с 21 по 24 марта 2023 года, в г. Иркутске на базе ГОБУДО ИОДШИ.

6.2. Сроки подачи заявок и предоставление документов с 10 февраля по 01 марта 2023 года.

7. Порядок подачи заявок

7.1. Для участия в конкурсе в срок с 10 февраля по 01 марта 2023 года необходимо заполнить электронную заявку, размещенную на официальном сайте ГОБУДО ИОДШИ (<https://www.iodshi.ru/konkursi.php>) в разделе «Конкурсы» и прикрепить сканированные документы:

а) заявка на участие в конкурсе, по установленной форме, согласно Приложению 1 настоящего Положения, с указанием ТОЧНОГО ХРОНОМЕТРАЖА исполняемой программы;

б) копия документа, удостоверяющего личность участника;

в) согласие на обработку персональных данных, заполненное по установленной форме, согласно Приложению 2 настоящего Положения.

7.2. Участники, направившие пакет документов с нарушением п. 7 настоящего Положения, к участию в конкурсе не допускаются.

7.3. В случае отказа участнику в участии в конкурсе уполномоченное лицо ГОБУДО ИОДШИ, осуществляющее регистрацию заявок, в течение 3 рабочих дней со дня регистрации возвращает заявителю заявку, с указанием причин отказа в допуске к участию в конкурсе.

7.4. Для участников Конкурса из других регионов Российской Федерации устанавливается взнос за участие в конкурсе в размере 2000 (Две тысячи) рублей. Оплата организационного взноса за участие в конкурсе

вносится только после подтверждения от ГОБУДО ИОДШИ заявки на участие в конкурсе, в срок не позднее 15 марта 2023 года путем перечисления финансовых средств на расчетный счет ГОБУДО ИОДШИ:

Краткое наименование: ГОБУДО Иркутская областная ДШИ

ИНН 3808017931 КПП 380801001

Минфин Иркутской области (ГОБУДО Иркутская областная детская школа искусств л/сч 80402030011)

Казначейский счет 03224643250000003400

Банковский счет 40102810145370000026

Наименование банка: Отделение Иркутск Банка России

//УФК по Иркутской области, г. Иркутск

БИК 012520101

ОКТМО 25701001

7.5. Копия платежного документа направляется плательщиком по электронному адресу: konkurs.mk.irk@mail.ru в срок не позднее 15 марта 2023 года. В случае отказа участника от участия в конкурсе организационный взнос за участие в конкурсе не возвращаются.

7.6. На основании заявки, поданной направляющей участника конкурса организацией с направляющей организацией заключается договор об участии в конкурсе. Для заключения договора об участии в культурном мероприятии организация, направляющая участника, направляет полные реквизиты организации.

8. Жюри Конкурса.

8.1. Жюри конкурса (далее – жюри) – коллегиальный орган, созданный на время проведения конкурса, на который возложены функции по определению победителей конкурса. В состав жюри входят по согласованию заслуженные артисты Российской Федерации, заслуженные работники культуры Российской Федерации, лауреаты международных конкурсов, профессора, заведующие кафедрами, представители предметно-цикловых комиссий народных отделений образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования Российской Федерации.

8.2. Возглавляет жюри Конкурса - председатель, лауреат международных конкурсов, профессор, заведующий кафедрой струнных народных инструментов **РАМ им. Гнесиных Андрей Александрович Горбачев**.

Председатель жюри организует работу членов жюри, ведет заседания, подписывает итоговые протоколы.

8.3. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все места и дипломы;
- делить места между победителями, кроме Гран-при и лауреатов I степени;
- принимать решения о сокращении или прекращении исполнения, выходящего за рамки регламента, указанного в программных требованиях;
- определять лучших концертмейстеров.

8.4. Жюри оценивает выступление по пяти критериям профессиональной подготовки:

- соответствие программным требованиям;
- уровень технического мастерства;
- интонационная выразительность и культура звука;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- артистизм и уровень сценической культуры;

Каждый из критериев профессиональной подготовки оценивается по шкале от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов для участника конкурса может составить 25 баллов. По результатам прослушивания и оценки всех участников Конкурса, жюри определяет итоговый балл каждого из участников Конкурса и оформляет итоговый протокол.

8.5. Решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

9. Награждение победителей

9.1. Участникам Конкурса, занявшим в каждой возрастной группе I, II и III места и обладателем Гран-при, присуждается звание лауреата Конкурса или обладателя Гран-при. Обладателю Гран-при и лауреатам вручается сувенир – кубок.

9.2. Участникам Конкурса, занявшим в каждой возрастной группе IV и V места, присуждается звание дипломанта конкурса.

9.3. Участники Конкурса, не ставшие по решению жюри обладателями Гран-при, лауреатами или дипломантами Конкурса получают диплом участника конкурса.

9.4. Обладателю Гран-при и лауреатам Конкурса по представлению жюри предоставляется возможность выступления на безвозмездной основе на торжественном закрытии Конкурса.

10. Иные условия

10.1. Участники конкурса, приславшие заявку на участие, тем самым подтверждают своё согласие с условиями настоящего Положения.

10.2. Эксклюзивное право на видео- и аудиозапись, фотосъемку всех мероприятий Конкурса, в том числе на их дальнейшее тиражирование публикацию и трансляцию, принадлежит организатору Конкурса.

10.3. Расходы, связанные с проездом, проживанием (в том числе бронированием мест в гостинце) и питанием участников, преподавателей, концертмейстеров, сопровождающих лиц на конкурсе несут направляющие организации или сами участники.

10.4. В период проведения Конкурса в концертных залах города Иркутска организована концертная программа с участием членов жюри Конкурса в рамках Всероссийского музыкального фестиваля «Байкальские струны», а также мастер-классы членов жюри для участников конкурса и преподавателей. Информация по указанным мероприятиям направляется дополнительно.

ЗАЯВКА

на участие в VI Всероссийском конкурсе молодых исполнителей на народных инструментах «Кубок Байкала»

ФИО участника	
Число, месяц, год рождения	
Возрастная группа/ категория	
Наименование направляющей организации (полный адрес, телефон/факс, эл. адрес)	
ФИО преподавателя (полностью) и контактные данные (мобильный телефон)	
ФИО концертмейстера (полностью)	
Программа конкурсного выступления (хронометраж обязателен!)	1. 2. 3.

Я, _____
ниже подписавшийся, подтверждаю, что ознакомлен и согласен со всеми условиями и правилами конкурса.

Подпись участника _____ / _____

Дата _____

Подпись и печать руководителя направляющей организации

М.П.

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО
участника VI Всероссийского конкурса молодых исполнителей
на народных инструментах «Кубок Байкала»**

Я,

_____ (ФИО),
проживающий по адресу _____,
Паспорт № _____ выдан (кем и когда) _____,

являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____
(ФИО) на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ.

Настоящим даю свое согласие на обработку персональных данных Государственному образовательному бюджетному учреждению дополнительного образования Иркутской областной детской школе искусств (далее – ГОБУДО Иркутская областная ДШИ) персональных данных моего _____ несовершеннолетнего _____ ребенка

_____, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- ФИО ребенка;
- дата рождения ребенка;
- возраст ребенка.
- паспортные данные или свидетельства о рождении;
- адрес проживания;

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка **исключительно** в следующих целях:

- для формирования заявки на участие в VI Всероссийском конкурсе молодых исполнителей на народных инструментах «Кубок Байкала»;
- ведение статистики;

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ГОБУДО Иркутская областная ДШИ следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным ребенка), уничтожение. **Я не даю согласия** на какое-либо распространение персональных данных ребенка, в том числе на передачу персональных данных ребенка каким-либо третьим лицам, включая физические и юридические лица, учреждения, в том числе внешние организации и лица, привлекаемые ГОБУДО Иркутская областная ДШИ для осуществления обработки персональных данных, государственные органы и органы местного самоуправления. Я даю согласие на обработку персональных данных ребенка **неавтоматизированным способом** и автоматизированным способом.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения (образовательное учреждение), класс/курс обучения, фото ребенка, фото работ, видеоматериалов с участием моего ребенка, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Обработку персональных данных ребенка для любых иных целей и любым иным способом, включая распространение и передачу каким-либо третьим лицам, **я запрещаю**. Она может быть возможна только с моего особого письменного согласия **в каждом отдельном случае**.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ГОБУДО Иркутская областная ДШИ или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: _____ г.

Подпись: _____ (_____)

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
участника VI Всероссийского конкурса молодых исполнителей
на народных инструментах «Кубок Байкала»

Я,

_____ (ФИО),
проживающий по адресу _____,
Паспорт № _____ выдан (кем и когда) _____,

Настоящим даю свое согласие на обработку персональных данных Государственному образовательному бюджетному учреждению дополнительного образования Иркутской областной детской школе искусств (далее – ГОБУДО Иркутская областная ДШИ) моих персональных данных относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- ФИО;
- дата рождения;
- возраст;
- паспортные данные;
- адрес проживания;

Я даю согласие на использование моих персональных данных **исключительно** в следующих целях:

- для формирования заявки на участие в VI Всероссийском конкурсе молодых исполнителей на народных инструментах «Кубок Байкала»;
- ведение статистики;

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ГОБУДО Иркутская областная ДШИ следующих действий в отношении моих персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным), уничтожение. **Я не даю согласия** на какое-либо распространение моих персональных данных, в том числе на передачу персональных моих данных каким-либо третьим лицам, включая физические и юридические лица, учреждения, в том числе внешние организации и лица, привлекаемые ГОБУДО Иркутская областная ДШИ для осуществления обработки персональных данных, государственные органы и органы местного самоуправления. Я даю согласие на обработку моих персональных данных **неавтоматизированным способом** и автоматизированным способом.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения (образовательное учреждение), класс/курс обучения, место работы, должность, личное фото, фото работ, видеоматериалов с моим участием, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Обработку моих персональных данных для любых иных целей и любым иным способом, включая распространение и передачу каким-либо третьим лицам, **я запрещаю**. Она может быть возможна только с моего особого письменного согласия **в каждом отдельном случае**.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ГОБУДО Иркутская областная ДШИ или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Дата: _____ г.

Подпись: _____ (_____)