


УТВЕРЖДАЮ:
Министр культуры Иркутской области

О. Н. Полупина
«17» 01 2024 года

**Положение
о проведении Регионального конкурса
речевого исполнительского искусства
имени Виталия Константиновича Венгера «Мастер слова»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Регионального конкурса речевого исполнительского искусства имени Виталия Константиновича Венгера «Мастер слова» (далее – Конкурс). Конкурс посвящен выдающемуся актеру, Народному артисту РСФСР, Лауреату Государственной премии Российской Федерации, Почетному гражданину Иркутска и Иркутской области – Виталию Константиновичу Венгеру, который вошел с историей русского театрального искусства.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Иркутской области.

Организатором Конкурса является Государственное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования Иркутская областная детская школа искусств (далее – ГОБУДО ИОДШИ).

Соорганизатором Конкурса является Областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение Иркутское Театральное Училище имени Венгера Виталия Константиновича (далее – ИТУ)

Соорганизатором конкурса является Областное государственное автономное учреждение культуры Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова.

1.3. Информация о порядке проведения Конкурса размещается на официальном сайте министерства культуры Иркутской области (<http://www.culture.irkobl.ru>), на официальном сайте ГОБУДО ИОДШИ (<https://www.iodshi.ru/>) в разделе «Конкурсы» и на официальном сайте ИТУ (<https://www.irkteatruch.ru/>).

2. Цель и задачи проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки талантливых исполнителей художественного слова и сохранения лучших традиций отечественного речевого исполнительского искусства как основы актерского мастерства.

2.2. Задачи Конкурса:

- 1) раскрытие богатства и многообразия речевого искусства и приобщение к искусству слова как основной составляющей актерского мастерства;
- 2) совершенствование речевого исполнительского мастерства участников Конкурса, развитие их творческого потенциала;
- 3) повышение эффективности образовательного процесса в области речевого исполнительства в актерском мастерстве;
- 4) популяризация, поддержка и развитие детского и молодежного театрального творчества через обращение к речевому исполнительскому искусству;
- 5) привлечение интереса к отечественной и мировой литературе, актуализация ее духовно-нравственного потенциала;
- 6) активизация гражданской позиции и патриотическое воспитание через искусство.

3. Участники конкурса и номинации

3.1. Участниками Конкурса (далее – участники) могут стать исполнители из Иркутской области в возрасте до 23 лет включительно по двум направлениям:

Направление I – учащиеся детских школ искусств, студенты образовательных учреждений среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства;

Направление II – участники театральных студий и объединений при домах культуры, домах детского творчества, средних общеобразовательных школах, образовательных организациях среднего и высшего образования.

3.2. По всем направлениям для участников конкурса устанавливаются три возрастные группы:

«Младшая» – 7-10 лет включительно;

«Средняя» – 11-15 лет включительно;

«Юношеская» – 16-23 лет включительно.

3.3 Конкурс проводится по четырем номинациям:

«**Поэзия**» (продолжительность конкурсных выступлений: «Младшая» и «Средняя» группы 3-7 минут, «Юношеская» группа 6-10 минут)

«**Проза**» (продолжительность конкурсных выступлений: «Младшая» и «Средняя» группы 3-7 минут, «Юношеская» группа 6-10 минут)

«**Малая форма**» (групповая работа, продолжительность конкурсных выступлений «Младшая» и «Средняя» группы не более 10 минут, «Юношеская» - не более 15 минут)

«**Специальная номинация**» (произведения авторов Иркутской области современников Виталия Константиновича Венгера (1928-2016), продолжительность конкурсных выступлений согласно вышеизложенным категориям).

3.4. Участник имеет право выступать только в одной номинации своей возрастной группы.

3.5. Представленные на Конкурс работы должны соответствовать основам государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденными Указом Президента Российской Федерации № 809 от 9 ноября 2022 года.

3.6. Произведения исполняются участниками Конкурса на русском языке.

3.7. Реквизит, необходимый для литературных спектаклей, композиций участники обеспечивают самостоятельно.

4. Порядок и сроки проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в два тура, в соответствии с программными требованиями, согласно пункту 3 настоящего Положения.

4.2. I отборочный тур конкурса проводится заочно с 01 по 04 апреля 2025 года по видеоматериалам, предоставляемым участниками в электронном виде, согласно пункту 5.1 настоящего Положения.

4.3. По результатам I отборочного тура к участию во II туре допускается не более 9 человек в каждой номинации по каждому направлению.

4.4. Информация об участниках, допущенным к участию во II туре конкурса размещается на официальном сайте ГОБУДО ИОДШИ (<https://www.iodshi.ru/>) в разделе «Конкурсы» не позднее 06 апреля 2025 года.

4.5. II тур конкурса проводится очно с 16 по 18 апреля 2025 года в г. Иркутске на базе ГОБУДО ИОДШИ. Порядок выступления участников во II туре определяется организаторами конкурса.

4.6. По итогам проведения II тур конкурса 18 апреля 2025 года проводится торжественное закрытие и Гала-концерт победителей конкурса в ОГАУК Иркутском академическом драматическом театре им. Н.П. Охлопкова, который организует ИГУ.

4.7. Информация о победителях Конкурса, ставших по итогам проведения II тура лауреатами и дипломантами размещается на официальном сайте ГОБУДО ИОДШИ (<https://www.iodshi.ru/>) в разделе «Конкурсы» не позднее 22 апреля 2025 года.

5. Порядок подачи заявок

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок с 21 по 30 марта 2025 года заполнить электронную заявку, размещенную на официальном сайте ГОБУДО ИОДШИ (<https://www.iodshi.ru/konkursi.php>) в разделе «Конкурсы» и прикрепить сканированные документы:

- 1) заявка по установленной форме согласно Приложению 1 к настоящему Положению;
- 2) согласие на обработку персональных данных по форме согласно Приложению 2 к настоящему Положению.
- 3) ссылка на видеозапись конкурсного выступления участников, размещенная на видеохостинге или в любом облачном хранилище данных и соответствующая техническим требованиям:

- 1) видеозапись программы произведений должна быть сделана не ранее 20 января 2025 года и предоставлена в одном видеофайле в полном соответствии с Программными требованиями согласно п.3 настоящего Положения;
- 2) видеосъемка должна производиться с высоким качеством звука, без выключения и остановки видеокамеры, произведения должны исполняться без остановки и монтажа, допускаются паузы в записи между произведениями;
- 3) во время исполнения программы на видео должен быть хорошо виден участник;
- 4) во время выступления участника не должно быть посторонних звуков;
- 5) конкурсант перед началом исполнения конкурсной программы должен представиться (дата осуществления видеозаписи, имя, фамилия, возраст, город) и объявить свою программу выступления.

5.2. Участники, направившие пакет документов с нарушением пункта 3 и пункта 5 настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.3. В случае отказа участнику в участии в Конкурсе уполномоченное лицо ГОБУДО ИОДШИ, осуществляющее регистрацию заявок, в течение 3 рабочих дней со дня регистрации возвращает заявителю заявку, с указанием причин отказа в допуске к участию в Конкурсе.

5.4. Участники допускаются к участию в Конкурсе без оплаты организационного взноса.

6. Жюри Конкурса

6.1. Жюри Конкурса (далее – жюри) – коллегиальный орган, созданный на время проведения Конкурса, на который возложены функции по определению победителей Конкурса. В состав жюри входят по согласованию заслуженные артисты Российской Федерации, заслуженные работники культуры Российской Федерации, преподаватели организаций среднего профессионального образования и высшего профессионального образования Российской Федерации по профильному направлению театрального искусства и речевого исполнительства.

6.2. Жюри оценивает видеоматериалы и подводит итоги в соответствии с пунктом 7 настоящего Положения.

6.3. Жюри оставляет за собой право:

- 1) перевести конкурсную работу участника в другую номинацию;
- 2) присуждать призовые места не во всех номинациях;
- 3) делить призовые места между участниками, кроме Гран-при и лауреатов I степени;
- 4) присуждать специальные дипломы.

6.4. Члены жюри не оценивают и не участвуют в обсуждении выступления участников, преподавателями или руководителями которых они являются.

6.5. Решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

7. Порядок определения победителей и награждение

7.1. Конкурсные выступления участников в I и II туре по всем направлениям, номинациям и возрастным группам оцениваются по четырем критериям профессиональной подготовки:

- 1) содержательность и активность речевого действия;
- 2) соответствие материала творческим возможностям исполнителя;
- 3) владение стиходействием (в стихотворных произведениях);
- 4) сценическая культура исполнения и обратная связь со зрителем.

7.2. Жюри оценивает выступление участников по шкале от 0 до 25 баллов по каждому критерию профессиональной подготовки. По результатам прослушивания и оценки всех участников, жюри определяет итоговый балл каждого из участников и оформляет итоговый протокол.

7.3. Участникам, занявшим во II туре Конкурса в каждой номинации и в каждой возрастной группе по каждому направлению I, II и III места и обладателю Гран-при, присуждается звание лауреата Конкурса или обладателя Гран-при. Обладателю Гран-при и лауреатам вручается сувенир – статуэтка с символикой Конкурса.

7.4. Участникам конкурса, занявшим во II туре в каждой возрастной группе IV и V места, присуждается звание дипломанта Конкурса. По решению жюри участникам могут присуждаться специальные дипломы.

7.5. Обладателю Гран-при, лауреатам и дипломантам вручаются дипломы победителей Конкурса. Остальные участники получают диплом участника.

7.6. Победителям Конкурса по представлению жюри предоставляется возможность выступления на безвозмездной основе в Гала-концерте на торжественном закрытии конкурса 18 апреля 2025 года в ОГАУК Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова.

8. Иные условия

8.1. Участники конкурса, приславшие заявку на участие, тем самым подтверждают своё согласие с условиями настоящего Положения.

8.2. Эксклюзивное право на видео- и аудиозапись, фотосъемку всех мероприятий конкурса, в том числе на их дальнейшее тиражирование и трансляцию, принадлежит организатору Конкурса.

8.3. Расходы, связанные с проездом, проживанием (в том числе бронированием мест в гостинце) и питанием участников, преподавателей, сопровождающих лиц на Конкурсе несут направляющие организации или сами участники.

8.4. По вопросам организации конкурса обращаться в Отдел по работе с одаренными детьми ГОБУДО ИОДШИ по телефону – 8 (3952) 71-75-74.

ЗАЯВКА

(заполняется на бланке учреждения)

на участие в Региональном конкурсе
речевого исполнительского искусства
имени Виталия Константиновича Венгера «Мастер слова»

ФИО участника	
Дата рождения и возраст (с указанием полных лет)	
Направление	
Номинация	
Возрастная группа	
Наименование направляющей организации (полный адрес, телефон, эл. адрес)	
ФИО преподавателя или руководителя (полностью), контактный мобильный телефон (обязательно!)	
Программа конкурсного выступления с указанием автора, названия произведения и общий хронометраж)	

Я, _____
ниже подписавшийся, подтверждаю, что ознакомлен и согласен со всеми условиями и правилами Конкурса.

Подпись участника _____ / _____

Дата _____

Подпись и печать руководителя направляющей организации

М.П.

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
участника Регионального конкурса
речевого исполнительского искусства имени Виталия Константиновича Венгера
«Мастер слова»

Я, _____ (ФИО)
проживающий _____ по _____ адресу
_____, Паспорт № _____
_____ выдан (кем и когда) _____

Настоящим даю свое согласие на обработку персональных данных Государственному образовательному бюджетному учреждению дополнительного образования Иркутской областной детской школе искусств (далее – ГОБУДО Иркутская областная ДШИ) моих персональных данных относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- ФИО;
- дата рождения;
- возраст;
- паспортные данные;
- адрес проживания;

Я даю согласие на использование моих персональных данных **исключительно** в следующих целях формирования заявки на участие в Региональном конкурсе речевого исполнительского искусства им. В.К. Венгера «Искусство звучащего слова» и ведения статистики.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ГОБУДО Иркутская областная ДШИ следующих действий в отношении моих персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным), уничтожение. **Я не даю согласия** на какое-либо распространение моих персональных данных, в том числе на передачу персональных моих данных каким-либо третьим лицам, включая физические и юридические лица, учреждения, в том числе внешние организации и лица, привлекаемые ГОБУДО Иркутская областная ДШИ для осуществления обработки персональных данных, государственные органы и органы местного самоуправления. Я даю согласие на обработку моих персональных данных **неавтоматизированным способом** и автоматизированным способом.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения (образовательное учреждение), класс/курс обучения, место работы, должность, личное фото, фото работ, видеоматериалов с моим участием, сведения об участии в Конкурсе, сведения о результатах участия в Конкурсе и занятом месте.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Обработку моих персональных данных для любых иных целей и любым иным способом, включая распространение и передачу каким-либо третьим лицам, **я запрещаю**. Она может быть возможна только с моего особого письменного согласия **в каждом отдельном случае**.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ГОБУДО Иркутская областная ДШИ или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Дата: _____ г.

Подпись: _____ (_____)

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО
(заполняется законным представителем несовершеннолетнего)
участника Регионального конкурса
речевого исполнительского искусства имени Виталия Константиновича Венгера
«Мастер слова»

Я, _____ (ФИО),
проживающий по адресу _____,
Паспорт № _____ выдан (кем и когда) _____,

_____ являюсь _____ законным _____ представителем _____ несовершеннолетнего _____ (ФИО) на

основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ.

Настоящим даю свое согласие на обработку в Государственное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования Иркутскую областную детскую школу искусств (далее – ГОБУДО ИОДШИ) персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- ФИО ребенка;
- дата рождения ребенка;
- возраст ребенка;
- паспортные данные или свидетельства о рождении;
- адрес проживания;

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в следующих целях формирования заявки на участие в Региональном конкурсе речевого исполнительского искусства им. В.К. Венгера «Искусство звучащего слова» и ведения статистики.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ГОБУДО ИОДШИ следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным ребенка), уничтожение. **Я не даю согласия** на какое-либо распространение персональных данных ребенка, в том числе на передачу персональных данных ребенка каким-либо третьим лицам, включая физические и юридические лица, учреждения, в том числе внешние организации и лица, привлекаемые ГОБУДО ИОДШИ для осуществления обработки персональных данных, государственные органы и органы местного самоуправления. Я даю согласие на обработку персональных данных ребенка **неавтоматизированным способом** и автоматизированным способом. Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения (образовательное учреждение), класс/курс обучения, фото ребенка, фото работ, видеоматериалов с участием моего ребенка, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте. Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии. Обработку персональных данных ребенка для любых иных целей и любым иным способом, включая распространение и передачу каким-либо третьим лицам, **я запрещаю**. Она может быть возможна только с моего особого письменного согласия **в каждом отдельном случае**. Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ГОБУДО ИОДШИ или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: ____ . ____ . ____ г.

Подпись: _____ (_____)